


Memória e identidade  
indígena em  
***Alagoas***

Deisiane da Silva Bezerra  
José Adelson Lopes Peixoto  
Adauto Santos da Rocha (Orgs.)



  
EDITORA  
**OLYVER**

**MEMÓRIA E IDENTIDADE  
INDÍGENA EM ALAGOAS**

# DIREÇÃO EDITORIAL

---

**Maria Camila da Conceição**

## COMITÊ CIENTÍFICO EDITORIAL

---

**Prof. Dr. Constantino José Bezerra de Melo**

Secretaria de Educação de Pernambuco - SEE-PE (Brasil)

**Prof. Dr. Francisco Pereira Sousa**

Universidade Federal de Alagoas | UFAL (Brasil)

**Profª. Francisca Maria Neta**

Universidade Estadual de Alagoas | UNEAL (Brasil)

**Profª Drª. Betijane Soares de Barros**

Instituto Multidisciplinar de Maceió – IMAS (Brasil)  
Absoulute Chistymas University – ACU (Estados Unidos)

**Profª Drª. Ana Cristina de Lima Moreira**

Universidade Estadual de Alagoas | UNEAL (Brasil)

**Profª Drª. Andrea Marques Vanderlei Ferreira**

Universidade Federal de Alagoas | UFAL (Brasil)

**Profª Drª. Laís da Costa Agra**

Universidade Federal do Rio de Janeiro | UFRJ (Brasil)

**Prof. Dr. Siloé Soares de Amorim**

Universidade Federal de Alagoas | UFAL (Brasil)

**Profª Drª. Nara Salles**

Universidade Federal de Pelotas | UFPel (Brasil)

**Profª Drª. Urânia Auxiliadora Santos Maia de Oliveira**

Universidade Federal da Bahia | UFBA (Brasil)

**Prof. Dr. Fernando José Ferreira Aguiar**

Universidade Federal de Sergipe | UFS (Brasil)

**Profª Drª. Karina Moreira Ribeiro da Silva e Melo**

Universidade de Pernambuco | UPE (Brasil)

**Profª Ma. Iraci Nobre da Silva**

Universidade Católica de Pernambuco | UNICAP (Brasil)  
Universidade Estadual de Alagoas | UNEAL (Brasil)

**Profª Ma. Gisely Martins da Silva**

Universidade Estadual de Alagoas | UNEAL (Brasil)

DEISIANE DA SILVA BEZERRA  
JOSÉ ADELSON LOPES PEIXOTO  
ADAUTO SANTOS DA ROCHA (ORGS).

# MEMÓRIA E IDENTIDADE INDÍGENA EM ALAGOAS

Maceió-AL | 2020

 EDITORA  
**OLYVER**

**DIREÇÃO EDITORIAL:** Maria Camila da Conceição  
**DIAGRAMAÇÃO:** Luciele Vieira / Jeamerson de Oliveira  
**DESIGNER DE CAPA:** Jeamerson de Oliveira  
**IMAGEM DE CAPA:** Fotografia de José Adelson Lopes Peixoto

*O padrão ortográfico, o sistema de citações e referências bibliográficas são prerrogativas dos autores. Da mesma forma, o conteúdo da obra é de inteira e exclusiva responsabilidade de seus autores.*



Todos os livros publicados pela Editora Olyver estão sob os direitos da Creative Commons 4.0 [https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/deed.pt\\_BR](https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/deed.pt_BR)

2019 Editora Olyver  
Aldebaran | Tv. José Alfredo Marques, Loja 05  
Antares, Maceió - AL, 57048-230  
[www.editoraolyver.org](http://www.editoraolyver.org)  
[editoraolyver@gmail.com](mailto:editoraolyver@gmail.com)

#### Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)

---

S199p

BEZERRA, Deisiane da Silva, PEIXOTO, José Adelson Lopes, ROCHA, Aduino Santos da.

Memória e identidade indígena em Alagoas. [recurso digital] / Deisiane da Silva Bezerra, José Adelson Lopes Peixoto, Aduino Santos da Rocha. (Orgs). – Maceió, AL: Editora Olyver, 2020.

ISBN: 978-65-81450-18-2

Disponível em: <http://www.editoraolyver.org>

1. Identidade. 2. Indígenas. 3. Memória. 4. Protagonismo.  
5. Reconhecimento. I. Título.

CDD: 981

---

Índices para catálogo sistemático:

1. História 981

# SUMÁRIO

---

<b>APRESENTAÇÃO.....</b>	<b>9</b>
<b>PREFÁCIO de Edson Silva.....</b>	<b>14</b>
<b>Parte 1</b>	
<b>POVO XUKURU-KARIRI.....</b>	<b>19</b>
<b>XUKURU-KARIRI: política, mobilizações e conquistas na segunda metade do século XX.....</b>	<b>20</b>
Adauto Santos Rocha	
Edson Silva	
<b>ASSEMBLEIAS INDÍGENAS: espaços discursivos e de fortalecimento cultural e político do povo Xukuru-Kariri em Palmeira dos Índios/AL (2011-2013).....</b>	<b>35</b>
Amanda Maria Antero	
<b>SILENCIAMENTO E EMERGÊNCIA: os Xukuru-Kariri em Palmeira dos Índios/AL – 1821/1952.....</b>	<b>46</b>
Brunemberg da Silva Soares	
<b>POLÍTICAS, ESTRATÉGIAS E ALIANÇAS: processos de reconhecimento étnico no Nordeste e o caso Xukuru-Kariri (1921-1952).....</b>	<b>60</b>
Deisiane da Silva Bezerra	
<b>GRACILIANISMO DAS ELITES: a forja ideológica de um conflito.....</b>	<b>72</b>
Luan Moraes dos Santos	
<b>TORÉ: ritual identitário de autoafirmação cultural do povo Xukuru-Kariri.....</b>	<b>84</b>
Maria Aparecida Oliveira dos Santos	
Ricardo José Lima Bezerra	

**XUKURU-KARIRI: Terra, educação e saúde na Aldeia Mata da Cafurna.....95**

Maria Regineide Gomes Carvalho

**MEMÓRIAS DO POVO XUKURU-KARIRI: o ambiente como uma construção identitária.....107**

Mary Hellen Lima das Neves

**IDENTIDADES EM CONFLITO: os Xukuru-Kariri aldeados e desaldeados.....120**

Robson Romildo de Melo Vieira

## **Parte 2**

**POVO TINGUI-BOTÓ.....134**

**“RIO DE AREIA”: o Boacica e o equilíbrio ambiental em seu entorno.....135**

Marcelo de Campos

## **Parte 3**

**POVO JIRIPANKÓ.....148**

**UNIVERSO ENCANTADO JIRIPANKÓ: dádiva e reciprocidade.....149**

José Adelson Lopes Peixoto

**PINTURA CORPORAL E HISTÓRIA INDÍGENA: cultura, narrativas e representações entre os Jiripankó – Alagoas.....166**

Vinícius Alves de Mendonça

José Adelson Lopes Peixoto

**IDAS E VOLTAS: Religião, Identidade e Fronteira Étnica no Sertão alagoano entre o povo Jiripankó.....182**

Yuri Franklin dos Santos Rodrigues

José Adelson Lopes Peixoto

# Memória e identidade indígena em ***Alagoas***

Sediado no Campus III da Universidade Estadual de Alagoas, o Grupo de Pesquisas em História Indígena de Alagoas – GPHIAL, coordenado pelo Professor Dr. José Adelson Lopes Peixoto, atua principalmente nos seguintes temas: História, Cultura, Memória, Etnografia, Violência, Política, Território e Análises do Discurso no campo Indigenista. Tem por um dos principais objetivos, tornar as reflexões históricas uma forma de apoio as mobilizações pelo reconhecimento identitário dos povos indígenas no estado de Alagoas, bem como, a partir dos estudos e pesquisas, evidenciar e defender os direitos constitucionais dos indígenas denunciando as situações de conflitos, perseguições e violências vivenciadas por esses povos, contribuindo assim para outras abordagens na construção da história de Alagoas. Criado em 2009, o GPHIAL tem se consolidado como pioneiro na região e celebra seus 11 anos de existência com a publicação desta coletânea de trabalhos produzidos pelos seus membros como desdobramento das pesquisas e da atuação deste grupo no campo indigenista. Aqui, apresentamos recortes de dissertações, teses e artigos inéditos, com o intuito de oferecer subsídios teóricos para o estudo da temática indígena ambicionando que em um futuro próximo o estado de Alagoas respeite e efetive o direito à cultura diferenciada e dê a visibilidade necessária ao protagonismo indígena.

ISBN 978-65-81450-18-2



9 786581 450182

  
OLYVER  
www.editoraolyver.org

